

ARTÍCULO ORIGINAL

El construccionismo en educación superior “el arte de saber comunicar lo aprendido”. Una experiencia docente

Constructionism in higher education is “the art of knowing how to communicate what has been learned”. A teaching experience

Lelis Noelia Morales Clemotte¹ 

RESUMEN

El construccionismo retoma los aportes del constructivismo y de las teorías de la psicología social genética, y reconoce que la función del lenguaje es la construcción de mundos humanos, adquiriendo significado a partir de la interacción social. El objetivo del estudio fue identificar las capacidades de comunicación, determinar la adhesión de los estudiantes y determinar la percepción de la estrategia implementada. La metodología aplicada fue, descriptiva, cuantitativa, de corte transversal. La muestra no probabilística por conveniencia, participaron 40 estudiantes de la Carrera de Kinesiología y Fisioterapia que desarrollaron programas radiales. Los datos se recopilaron mediante un cuestionario cerrado y análisis del rendimiento académico. Los resultados revelan que el 92% de los estudiantes cumplen las capacidades de saber comunicar a la sociedad lo aprendido. Del mismo modo, la adhesión de los estudiantes a esta estrategia de aprendizaje fue del 100%. Igualmente, la percepción del estudiante sobre el aporte de esta actividad a su desenvolvimiento profesional es positiva en el 80%. Por tanto, los resultados demuestran que las innovaciones aplicadas utilizando las tecnologías de la información y comunicación, como la red social Facebook y la emisión radial, con el acompañamiento docente y del profesional de prensa, facilitó en gran medida la adhesión y participación activa de los estudiantes en este desafío. Entre las competencias que debían lograr los estudiantes universitarios se encuentran el saber comunicar, interactuar y relacionarse con las personas. En la investigación la gran mayoría manifestó haber logrado dicha competencia, corroborándose en los resultados de rendimiento académico.

¹ Universidad Nacional de Asunción. San Lorenzo, Paraguay.

Correspondencia: Lelis Noelia Morales Clemotte. Email: lelis.clemotte@gmail.com

Recibido: 14/12/2020. Aceptado: 16/10/2021.

DOI: 10.26885/rcei.10.1.28



Palabras clave: construccionismo, constructivismo, innovación docente, articulación docencia-investigación-extensión.

ABSTRACT

Constructionism takes up the contributions of constructivism and the theories of genetic social psychology and recognizes that the function of language is the construction of human worlds, acquiring meaning from social interaction. The objective of the study was to identify communication skills, determine student adherence and determine the perception of the implemented strategy. The applied methodology was descriptive, quantitative, cross-sectional. The non-probabilistic convenience sample, where 40 students from the Kinesiology and Physiotherapy Programs participated, developed radio programs. Data were collected through a closed questionnaire and analysis of academic performance. The results reveal that 92% of the students fulfill the capacity of knowing how to communicate what they have learned to the society. Similarly, the adherence of the students to this learning strategy was 100%. Likewise, the student's perception of the contribution of this activity to their professional development is positive in 80%. Therefore, the results show that the innovations applied using information and communication technologies, such as Facebook and radio broadcasting, with the support of teachers and the press, facilitated the active participation of the students in this challenge. Among the competencies that university students should achieve are knowing how to communicate, interact and relate to people. In the research, the vast majority stated that they had achieved this competence, corroborating the results of academic performance.

Keywords: constructionism, constructivism, teaching innovation, teaching-research-extension articulation.

1. INTRODUCCIÓN

Papert, discípulo de Piaget describe al construccionismo educativo como el arte de aprender haciendo, de este modo otorga a los aprendices un rol activo en su aprendizaje (Saxe & Murillo, 2004). Los estudiantes son constructores de su aprendizaje, diseñan sus propios proyectos; en consecuencia, este paradigma retoma de los aportes del constructivismo de Piaget, Vygotsky y de las teorías de la psicología social genética, e introduce nuevas ideas al reconocer que la función del lenguaje es la construcción de mundos humanos, adquiriendo significado a partir de la interacción social (Agudelo & Estrada, 2012).

Siguiendo el origen de la corriente pedagógica del construccionismo, el estudio realizado por De igual manera, Vicario (2009) enuncia que “Seymour Papert constituye un referente obligado para todos aquellos que trabajan en el campo de la innovación educativa y se han comprometido a transformar la realidad para hacer frente a los retos que impone la civilización del conocimiento”, consideraciones enmarcadas en la presente investigación (p. 43).

Agregando a lo anterior, Villamil (2008) expresa que “el conocimiento, cualquiera que sea el dominio disciplinar, es objeto de elaboración mental y construcción del pensamiento humano” (p. 72); la educación se refiere a “*ex ducere*” que significa conducir desde dentro hacia fuera, emerger. Por tanto, toda la información adquirida en el proceso de formación de la carrera de Kinesiología y Fisioterapia es seleccionada y conduce a la transformación de saberes cuyo producto final es útil a la sociedad.

En consecuencia, para Castillo (2008) un modelo constructivista es un proceso de enseñanza-aprendizaje donde el protagonista central es el alumno, considerando sus intereses, habilidades para aprender y necesidades en el sentido más amplio. Así, el proceso de investigación científica combina el razonamiento científico en conjunto con las habilidades de comunicación oral y escrita, manifestado por Demandes et al. (2012). De modo que, en la comunicación oral, el estudiante expresa los conocimientos adquiridos construidos en base a sus prácticas, encontrándose listo para responder preguntas acordes a sus experiencias.

Por otra parte, Aparicio y Ostos (2018) describen que “la evolución del constructivismo al construccionismo representa también el paso del sujeto a la colectividad, de la persona a la comunidad” (p. 115), aplicado a la práctica preprofesional, los estudiantes una vez preparados y empoderados de sus conocimientos, transmitieron sus saberes y experiencias a la comunidad, representada como la audiencia de la emisora radial y seguidores de las redes sociales oficiales de la universidad.

Llevar adelante el presente trabajo (vinculando la docencia, la investigación y la extensión universitaria) la Carrera de Kinesiología y Fisioterapia de la Facultad de Ciencias Médicas-específicamente la asignatura Clínica Kinésica Quirúrgica II- con la Radio Aranduka de la Facultad Politécnica, Universidad Nacional de Asunción.

El estudio tiene como objetivo identificar las capacidades de comunicación acorde a lo aprendido, determinar la adhesión de los estudiantes y determinar la percepción de la estrategia pedagógica implementada.

De esta forma, el presente trabajo pretende aportar a la academia el resultado de la experiencia práctica en el marco de un enfoque educativo construccionista, en una carrera de Ciencias de la Salud como es Kinesiología y Fisioterapia.

Con esta estrategia pedagógica se busca contribuir en el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando los principios del constructivismo, apuntando hacia el construccionismo, otorgando a los estudiantes las herramientas básicas y los recursos tecnológicos para la construcción de su conocimiento, con un pensamiento crítico y reflexivo, además de la aplicación de poder de análisis y síntesis en la comunicación oral, empoderando al estudiante universitario en su rol social.

A su vez, en la investigación se describen los resultados obtenidos relacionados con el perfil de egreso y las competencias que debe poseer el profesional, teniendo en cuenta el modelo nacional y las exigencias internacionales.

2. METODOLOGÍA

El estudio tiene un diseño cuantitativo, descriptivo, de corte transversal. La muestra es no probabilística por conveniencia, correspondiendo a 40 estudiantes que cursan el 5to año de la Carrera de Kinesiología y Fisioterapia de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Asunción, del periodo académico 2019, 26 del sexo femenino y 14 del sexo masculino, los mismos desarrollaron programas de radio en la Facultad Politécnica, Radio Aranduka 87.9 FM, desde el inicio del periodo lectivo, con una frecuencia de una vez por semana, siendo transmitidas a su vez en la página de Facebook de la Radio y de la Facultad de Ciencias Médicas, Dirección de Extensión Universitaria.

Esta actividad se encuentra planificada en el contenido curricular de la asignatura Clínica Kinésica Quirúrgica II, de duración anual, cuyos contenidos desglosa patologías médico quirúrgicas con enfoque kinésico del área abdominal, torácica, vascular, neurológica, mamaria y dermato-funcional.

Los estudiantes, conformaron grupos de dos a cuatro integrantes; en los programas de radio los mismos han participado como invitados y desarrollaron un tema que previamente investigaron con sus docentes. Cada grupo debía participar mínimamente en dos programas de radio.

Esta experiencia docente vincula la docencia (desarrollo del contenido teórico-práctico de la asignatura), la investigación (mediante revisión bibliográfica) y extensión universitaria (comunicación social, sobre temas de prevención y educación sanitaria).

La recolección de los datos se realizó al final del periodo lectivo, mediante un cuestionario con preguntas cerradas, teniendo las siguientes opciones: “siempre”, “casi siempre”, “tal vez”, y “nunca”; además un análisis documental de las rúbricas de evaluación que han sido utilizadas al finalizar los programas de radio, estas contemplan la asistencia, el conocimiento del tema, la expresión oral, y el relacionamiento con el equipo de trabajo; finalmente, la planilla de rendimiento académico de los estudiantes. Para la información recopilada se utilizó una planilla de Microsoft Excel.

3. RESULTADOS

Participaron la totalidad de los estudiantes conforme a la muestra, en un número de 40. En relación con el objetivo: identificar las capacidades de comunicación acorde a lo aprendido, el resultado expresa cumplimiento en el 92% de los participantes. Dichas capacidades fueron medidas a través de una

ficha individual de evaluación de comunicación oral, conocimiento y coherencia con el tema desarrollado, valorada por los docentes de la asignatura.

El resultado respecto a la adhesión de los estudiantes a la estrategia de enseñanza aprendizaje se logró en la totalidad, ya que el 100% de los alumnos participaron activamente; corroborándose en la lista de asistencia. Con relación a la “percepción del estudiante sobre el aporte de esta actividad a su desenvolvimiento profesional”, el resultado se demuestra favorable en el 80% de la muestra, resultado obtenido mediante un cuestionario con preguntas cerradas, teniendo como opciones, “siempre” y “casi siempre”. El 20% no observó un aporte positivo para su desenvolvimiento profesional, siendo la opción marcada “tal vez”.

4. DISCUSIÓN

Acerca del construccionismo, Agudelo y Estrada (2012), describe como la emergencia del constructivismo, valiéndose del lenguaje en la trasmisión del mensaje y de la interacción social. En efecto, el estudio vincula la *docencia*, lo aprendido en aula y en las clases prácticas con pacientes del Hospital de Clínicas de la Facultad de Ciencias Médicas; la *investigación*, fue realizada por los estudiantes bajo la asesoría del docente, preparándose para emitir un programa de radio y salir en vivo en las redes sociales; al mismo tiempo enlaza la *extensión* universitaria, donde se revela la expresión oral para comunicar a la sociedad en términos sencillos todo lo aprendido en relación con la salud preventiva desde la visión del fisioterapeuta.

Del mismo modo, Villamil (2008) en su estudio, del constructivismo al construccionismo, menciona al conocimiento, como la construcción del pensamiento humano, objeto de una elaboración mental, que se ocupa a nivel individual e intrapsíquico de la manera como se construye el conocimiento. Al respecto, cada grupo de dos a cuatro estudiantes que realizaron los programas de radio, participaron antes de una capacitación y preparación para luego emitir los programas en vivo, encontrándose listos para responder las preguntas del locutor o de los oyentes del programa.

Teniendo en cuenta la experiencia docente y los informes evaluativos, se puede mencionar que los resultados positivos observados en las valoraciones académicos de los estudiantes podrían ser consecuencias de la estrategia aplicada; así mismo, Castillo (2008) expresa que la realidad existe en tanto existe una construcción mental interna interpretativa del que aprende.

“Para Libow y Stager (2013) el construccionismo lleva el constructivismo hacia la acción, si bien se asume que el aprendizaje acontece en la cabeza del aprendiz hay más posibilidades de que este ocurra cuando se encuentra lanzado a una actividad” (citado por Rossi, 2021, p. 6)

En consecuencia, la espontaneidad, fluidez y seguridad en las expresiones de los estudiantes fue mejorando a lo largo de los programas realizados, cabe

resaltar que el acompañamiento del profesional de la comunicación de Radio Aranduka facilitó el éxito de esta estrategia de enseñanza-aprendizaje.

Estas herramientas tecnológicas así como el modelo educativo aplicado, busca a su vez apuntar al perfil de egreso; al respecto, entre los criterios de calidad para la carrera de Kinesiología y Fisioterapia, aprobada por la Agencia Nacional de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (ANEAES, 2018), entre sus competencias describe: “utilizar tecnologías de la información y comunicación; poseer la capacidad de análisis, interpretación y síntesis; ser una persona culta con una visión amplia y profunda de su propia realidad, la de su país, la región y el mundo; promover la formación en el área educativa”

El hablar en público, frente a cámaras con una audiencia importante, no es fácil, más aún en un entorno educativo, encontrándose el estudiante en proceso de formación y representando a la universidad. No obstante, como manifiesta París (2014, p.77),

la sociedad nos exige estar en relación constante con los demás y únicamente aquellos que son capaces de comunicar bien tienen el éxito asegurado donde el dominio de la lengua se convierte en una herramienta indispensable y en una necesidad para alcanzar el objetivo. (p. 77)

Una buena comunicación oral requiere varios puntos, menciona Sanchez-Hernandez (2013), como, la sencillez en el discurso, el empleo mínimo de palabras, hablar en forma concisa y lógica, (...) la mirada, los gestos, la voz y los movimientos” (p. 10). Todas ellas son armas poderosas para realizar una comunicación eficaz y usadas debidamente, tendrán un efecto muy positivo en el discurso. Si bien el estudio no midió todos estos aspectos, respecto a la oratoria, si se valoró la coherencia entre lo estudiado en clase y lo expresado en la radio, así como la utilización de términos sencillos fáciles de entender para la audiencia en general, notándose un buen resultado en casi la totalidad de los participantes.

Por otra parte, Iglesias-García y González-Díaz (2013) indican que “las redes sociales son herramientas útiles para que un grupo de personas puedan potenciar su comunicación, “la red social *Facebook* es especialmente interesante por su posible uso educativo de carácter colaborativo, y por su alta tasa de penetración entre el alumnado” (p. 1698-1697). Feo Acevedo y Feo Istúriz, (2013) recalcan “los medios de comunicación tienen impacto en la salud colectiva e individual, y son fundamentales para conformar creencias y conductas” (p. 84).

Al respecto, la Radio Universitaria, Aranduka, 87.9 FM, dependiente de la Facultad Politécnica de la Universidad Nacional de Asunción, emite regularmente programas de gran interés a la comunidad, donde los actores principales son los mismos estudiantes y docentes de diferentes carreras de la citada casa de estudios, los programas son escuchados en el campus

universitario en las zonas de recreación, además un número importante de oyentes corresponde a trabajadores del mercado municipal de la ciudad de San Lorenzo.

Además de la transmisión en vivo mediante la Frecuencia Modulada 87.9, se suma el alcance en la red social, página oficial de la radio y de la Dirección de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Médicas. Actualmente las grabaciones son utilizadas como recurso académico de apoyo para las clases desarrolladas en la asignatura investigada.

Así pues, la educación en la sociedad del conocimiento ofrece la oportunidad de crear, innovar y trascender. Las redes sociales y la amplia gama de herramientas tecnológicas al alcance del docente permiten crear vínculos de aprendizaje entre la comunidad educativa y la sociedad. Krüger (2006) hace referencia “a cambios en las áreas tecnológicas y económicas estrechamente relacionadas con las TIC, como el ámbito de la planificación en educación y en la formación, así como en el ámbito de la organización y del trabajo” (p. 21).

El desarrollo tecnológico como en los medios de comunicación, el relacionamiento e interacción en entornos educativos de grupos generacionales nativos e inmigrantes digitales como se dio en la aplicación de esta modalidad de trabajo, desafía a la educación superior a buscar estrategias que faciliten la enseñanza y que, además, responda a la demanda de la sociedad.

Fernández de la Iglesias et al. (2020) encontraron que “el universitario se conecta a Internet por motivos diferentes y variados. Los/as estudiantes universitarios/as gallegos/as de Ciencias de la Educación informan que visitar sus perfiles en redes sociales (94,2%), y buscar información, bien sea relacionada con sus estudios (89,4%) u otro tipo de información (73,5%)” (p. 28), los programas de radio quedaron grabadas en las redes sociales, los estudiantes utilizan como un recurso de aprendizaje que servirá a las demás promociones. Cabe mencionar que el alcance fue medido por la cantidad de reproducciones, informes entregados a la Dirección de Extensión Universitaria de la Facultad.

En relación con las tecnologías de la información y comunicaciones y su impacto en la sociedad, Tello (2007) menciona que “el conocimiento permite diseñar, producir y exportar tecnologías, es decir, la producción intelectual en áreas disciplinarias específicas en las sociedades del conocimiento está orientada a satisfacer necesidades propias de cada país” (p. 7).

Para Schwabe (2013), el concepto planteado de construccionismo planteado por Seymour Papert, discípulo de Piaget, afirmaba que el aprendizaje es mucho mejor cuando los estudiantes se comprometen en la construcción de un producto significativo como un objeto o un programa toma un nuevo sentido. Del mismo modo, Ackermann (2001) describe, Papert está interesado en cómo los estudiantes se involucran en una conversación (propia o ajena) con artefactos tangibles, y cómo estas conversaciones fomentan el aprendizaje autodirigido, para facilitar la construcción de nuevos conocimientos. Al respecto,

la actividad planteada a los estudiantes de Kinesiología y Fisioterapia utiliza este paradigma para el logro de las competencias comunicacionales utilizando los recursos tecnológicos como la radio y las redes sociales.

De este modo el conocimiento adquirido en aula es transferido a través de la extensión universitaria, utilizando la radio como un instrumento para el desarrollo y la formación de programas que permiten divulgar la ciencia y la tecnología hacia la sociedad (Mullo-López, 2017).

4. CONCLUSIONES

El construccionismo como corriente pedagógica que emerge del constructivismo y de las teorías de la psicología social genética, reconociendo al lenguaje por su poder en la construcción e interacción social, es posible aplicar en la educación superior, valiéndose de sus características para saber comunicar lo aprendido.

Respecto a la comunicación en salud, Mosquera (2003), manifiesta que ésta busca influenciar decisiones individuales y comunitarias que mejoren la salud pública, en la promoción es importante la exposición de los mensajes y la búsqueda de información acerca de la salud; asimismo los programas radiales se enfocaron en la educación y promoción de la salud.

En otras palabras, los resultados del estudio demuestran que las innovaciones aplicadas utilizando las tecnologías de la comunicación e información, como la red social *Facebook* y la emisión radial, así como el acompañamiento docente y de la persona de prensa en la preparación de los programas ayudó en gran medida a la adhesión y participación de los estudiantes en este desafío.

Entre las competencias que debe lograr el universitario se encuentra el saber comunicar, el saber interactuar y relacionarse con las personas, en la investigación la gran mayoría de los estudiantes manifestó haber logrado dicha competencia, cotejándose en los resultados de rendimiento académico de los mismos. Del mismo modo se logró cumplir con el perfil de egreso, enmarcado en documentos institucionales y nacionales de la carrera de Kinesiología y Fisioterapia.

En tanto, Gómez y Ortiz (2018) menciona que la evolución del constructivismo al construccionismo representa el paso del sujeto a la colectividad, de la persona a la comunidad. Criterio aplicado en la búsqueda de la extensión universitaria, vinculándose de ese modo los tres pilares de la educación superior.

Finalmente se puede concluir manifestando que independientemente al medio utilizado, no se debe perder de vista el fin o la meta propuesta, en tanto, la corriente pedagógica o la metodología didáctica a ser aplicada se debe seleccionar acorde a los objetivos, a los recursos materiales y humanos con que cuenta el docente o la asignatura a llevar adelante.

Las actividades descriptas se vienen realizando de manera aislada como actividad de extensión universitaria desde hace tres años; en esta oportunidad se logró visibilizar la articulación de los tres pilares de la educación, la docencia, investigación y extensión. Un punto importante para tener en cuenta es que los estudiantes fueron los protagonistas de su propio aprendizaje utilizando el lenguaje para difundir sus conocimientos y experiencias, esta acción demostró su impacto en la gran cantidad de reproducciones observadas en la red social oficial, hasta hoy de utilidad para quienes quieran recordarlas.

Se recomienda incorporar la práctica en la comunicación oral promoviendo la educación sanitaria, afianzar lazos con la comunidad, aprender de ellos y conocer sus necesidades para que estas se encuentren plasmadas en el currículum educativo de los profesionales del área de la salud.

AGRADECIMIENTOS

A los profesionales que forman parte del plantel de Radio Aranduka 87.9 FM, dependiente de la Facultad Politécnica de la Universidad Nacional de Asunción, a los docentes de la asignatura Clínica Kinésica Quirúrgica II de la Carrera de Kinesiología y Fisioterapia, a la Dirección de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Asunción. Y en especial a los estudiantes de la promoción 2019 de la Carrera de Kinesiología y Fisioterapia, Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Asunción quienes asumieron con gran compromiso y responsabilidad este desafío.

REFERENCIAS

- Ackermann, E. (2001). El constructivismo de Piaget, el construccionismo de Papert: cuál es la diferencia. *Publicación sobre el futuro del grupo de aprendizaje*, 5(3), 438.
- Agencia Nacional de Acreditación de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior, ANEAES (2018). *Mecanismo de Evaluación y Acreditación de carreras de grado*. http://www.aneaes.gov.py/v2/application/files/4115/4152/2307/Criterios_de_calidad_Kinesiologia_y_Fisioterapia_06_11_2018.pdf
- Agudelo-Bedoya, M. E., & Estrada-Arango, P. (2012). Constructivismo y construccionismo social: Algunos puntos comunes y algunas divergencias de estas corrientes teóricas. *PROSPECTIVA. Revista de Trabajo Social e Intervención Social*, 353-378. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i17.1156>

El construccionismo en educación superior “el arte de saber comunicar lo aprendido”
Lelis Noelia Morales Clemotte

- Aparicio Gómez, O. Y., & Ostos Ortiz, O. L. (2018). El constructivismo y el construccionismo. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 11(2), 115-120. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=561059326007>
- Castillo, S. (2008). Propuesta pedagógica basada en el constructivismo para el uso óptimo de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje de la matemática. *Revista latinoamericana de investigación en matemática educativa*, 11(2), 171-194. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-24362008000200002&lng=es&tlng=es
- Demandes, I., Latrach, C. A., Febre, N. P., Muñoz, C., Torres, P., & Retamal, J. (2012). Evaluación del razonamiento científico y comunicación oral y escrita en el licenciado en enfermería. *Revista da Escola de Enfermagem da USP*, 46(4), 980-984. <https://doi.org/10.1590/S0080-62342012000400028>
- Fernández de la Iglesia, J. C., Casal Otero, L., Fernández Morante, M. C., & Cebreiro, B. (2020). Actitudes y uso de Internet y redes sociales en estudiantes universitarios/as de Galicia: implicaciones personales y sociales. *Revista Prisma Social*, (28), 145-160. <https://revistaprismasocial.es/article/view/3372>
- Feo Acevedo, C., & Feo Istúriz, O. (2013). Impacto de los medios de comunicación en la salud pública. *Saúde em debate*, 37, 84-95. <https://www.scielosp.org/article/sdeb/2013.v37n96/84-95/>
- Gómez, O. Y. A., & Ortiz, O. L. O. (2018). El constructivismo y el construccionismo. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP*, 11(2), 115-120.
- Iglesias-García, M., & González-Díaz, C. (2013). El uso de Facebook como herramienta para la interacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje. RANTES EN UN GRUPO. <http://hdl.handle.net/10045/44148>
- Krüger, K. (2006). El concepto de sociedad del conocimiento. *Revista bibliográfica de geografía y ciencias sociales*, 11(683), 25.
- Mosquera, M. (2003). Comunicación en salud: conceptos, teorías y experiencias. *Comminit, La iniciativa de la comunicación*, 563-570.
- Mullo-López, A. H., Yaguana-Romero, H. A., & Alvarez-Garzón, L. C. (2017). Contenido y estructura de la radio universitaria de Ecuador en el contexto analógico y digital. *Razón y Palabra*, 21(3_98), 118-149. <https://revistarazonypalabra.org/index.php/ryp/article/view/1048/1034>
- París, C. (2014). Reflexiones sobre el discurso oral. Hablar en público. *Ribalta: Quaderns d' aplicació didàctica i investigació*, (21), 75-90. <https://>

dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4815888.pdf

- Rossi, A. G. (2021). Alfabetismos transmedia y construccionismo como elementos para el rediseño didáctico. Un estudio de caso en el contexto universitario. *Educación, Lenguaje y Sociedad*, 18(18). <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/els/article/view/5923/6607>
- Sánchez Hernández, A. (2013). *Hablar en público como medio para una exitosa comunicación logrando la interrelación de todos los integrantes en un grupo*. [http://www.fundacionfuncae.es/archivos/documentosarticulos/SANCHEZ%20HERNANDEZ\(2\).pdf](http://www.fundacionfuncae.es/archivos/documentosarticulos/SANCHEZ%20HERNANDEZ(2).pdf)
- Saxe, E. B., & Murillo, A. C. (2004). Construccionismo: objetos para pensar, entidades públicas y micromundos. *Revista Electrónica. Actualidades Investigativas en Educación*, 4(1).
- Schwabe, R. H. (2013). Las tecnologías educativas bajo u paradigma construccionista: un modelo de aprendizaje en el contexto de los nativos digitales. *Revista ibero-americana de estudos em educação*, 8(3), 738-746. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6202403>
- Tello, E. (2007). Las tecnologías de la información y comunicaciones (TIC) y la brecha digital: su impacto en la sociedad de México. *International Journal of Educational Technology in Higher Education (ETHE)*. <https://www.raco.cat/index.php/Rusc/article/viewFile/78534/102611>
- Vicario Solórzano, C. M. (2009). Construccionismo. Referente sociotecnopedagógico para la era digital. *Innovación Educativa*, 9(47), 45-50. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179414895005>
- Villamil, H. R. (2008). Del constructivismo al construccionismo: implicaciones educativas. *Educación y desarrollo social*, 2(1), 71-89. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2692738.pdf>

SOBRE LA AUTORA

Lelis Noelia Morales Clemotte es Licenciada en Kinesiología y Fisioterapia por la Universidad Nacional de Asunción, UNA. Especialista en Investigación en Salud por la UNA. Magister en Fisioterapia por la Universidad del Norte, UNINORTE. Doctorando en Educación en la Universidad Iberoamericana UNIBE. Docente de Kinesiología y Fisioterapia en la UNA y UNINORTE. Par evaluador de carrera de grado de la ANEAES. Presidente de la Asociación de Kinesiólogos y Fisioterapeutas del Paraguay.

COMO CITAR

Morales Clemotte, L. N. (2021). El construccionismo en educación superior “el arte de saber comunicar lo aprendido”. Una experiencia docente. *Rev. cient. estud. investig.*, 10(1), 28-39. <https://doi.org/10.26885/rcei.10.1.28>