Análisis retórico de los discursos del Papa Francisco en Paraguay, en el año 2015

Teresa Dejesús Campos de Ríos¹

RESUMEN

Introducción: La investigación contenida en las siguientes páginas tiene por objeto el análisis de los aspectos retóricos de los discursos del papa Francisco. Por ello se toman los aspectos lingüísticos de ocho discursos centrales, en diferentes contextos, ante auditorios muy distintos en el Paraguay, durante su visita en el mes de julio del año 2015.

En el marco teórico se abordan gran variedad de materiales referentes a la retórica, específicamente aquellos que señalan con sus aportes las características de los discursos. Son de gran relevancia las ideas de Aristóteles como el primero en hablar de la Retórica. También se han estudiado las propuestas teóricas de Austin, Van Dijk y Searle se constituyen en fundamentales con relación a los análisis realizados.

Objetivos: Como objetivo general “Analizar los aspectos retóricos de los discursos del papa Francisco en Paraguay, en el año 2015” y específicos Identificar los discursos del papa Francisco en Paraguay en cuanto a espacio, tiempo y auditorio; Reconocer las estrategias del orador empleadas por el papa Francisco en sus discursos; Develar la disposición de la cadena de argumentos en los discursos del papa Francisco; Identificar las figuras retóricas recurrentes en los discursos del papa; Determinar los actos de habla empleados por el papa Francisco en sus discursos y Develar el resumen ideológico de los discursos del papa Francisco, en Paraguay.

Material y Método: El marco metodológico se basa en una investigación con enfoque cualitativo del análisis realizado a los distintos discursos. El nivel descriptivo será la base para presentar los resultados de la interpretación de los discursos y el método aplicado para el análisis de los discursos del papa es el de la lógica inductiva.

Resultados: Los discursos fueron emitidos en sedes desde Asunción hasta Caacupé, durante su visita de tres días en julio del 2015 ante distintos auditorios. La estrategia del orador constante ha sido docere, enseñar. La argumentación varía de acuerdo al auditorio entre argumentos de autoridad, de causalidad y

1. Universidad Nacional de Asunción. Facultad de Filosofía.

El presente trabajo forma parte de una tesis del grado de Maestría en el área de Lengua y Literatura Hispanoamericana.

E-mail: terecamposderios23@gmail.com

DOI: 10.26885/rcei.foro.2018.156

consecuencia.

Las figuras retóricas varían en complejidad de acuerdo al auditorio. Abundan la pregunta retórica, el asíndeton y la comparación. Aparece en menor proporción el uso de otras como: metáfora, sinécdoque, repetición, lítotes.

Entre los actos de habla empleados por Francisco, los más utilizados son los asertivos, expresivos y directivos.

El resumen ideológico basado en obras de la Literatura Universal que abreva la sapiencia del orador durante su vida y con mayor fuerza en su juventud.

Conclusiones: Se considera pertinente este estudio por el aporte pedagógico-didáctico, relacionado a la metodología para el estudio de discursos orales por cuanto provee una metodología y un esquema de análisis retórico en diferentes niveles de análisis para la enseñanza de Lengua en distintos niveles y ciclos del sistema educativo.

Palabras clave: análisis de discurso retórico, Papa Francisco, Paraguay.

REFERENCIAS

Aristóteles. (1990). *Retórica*. Madrid: Lumen.

Austin, J. L. (1962). *How to do things with words*. Oxford.

Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa*. Madrid: Taurus.

Ross, W.D. (1957). *Aristóteles*. Buenos Aires: de Pró.

Searle, J. (1994). *Actos del habla*. Barcelona: Planeta-Agostini.